

Zomer 2025



ploegsma



p.19



p.35



p.6



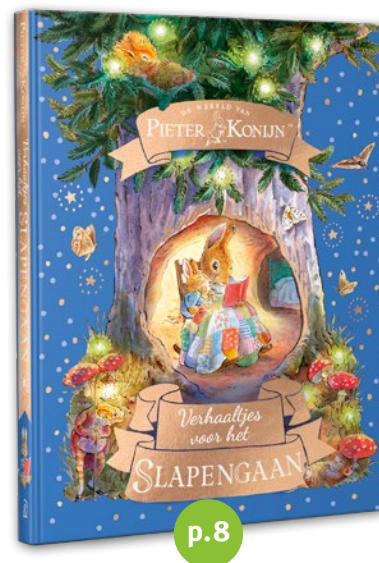
p.10



p.21



p.27



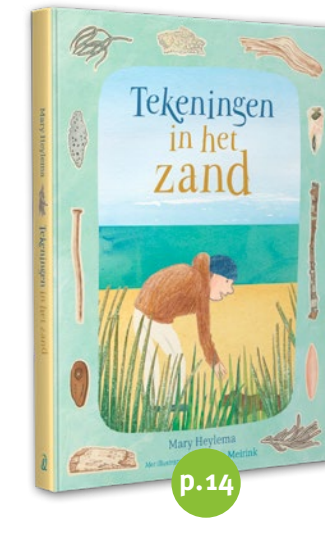
p.8



p.12



p.3



p.14



p.29



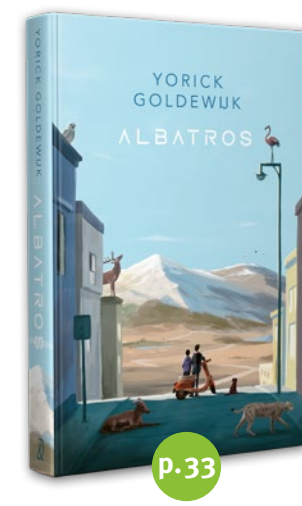
p.16



p.24



p.31



p.33

Stap in deze **betoverende** wereld!

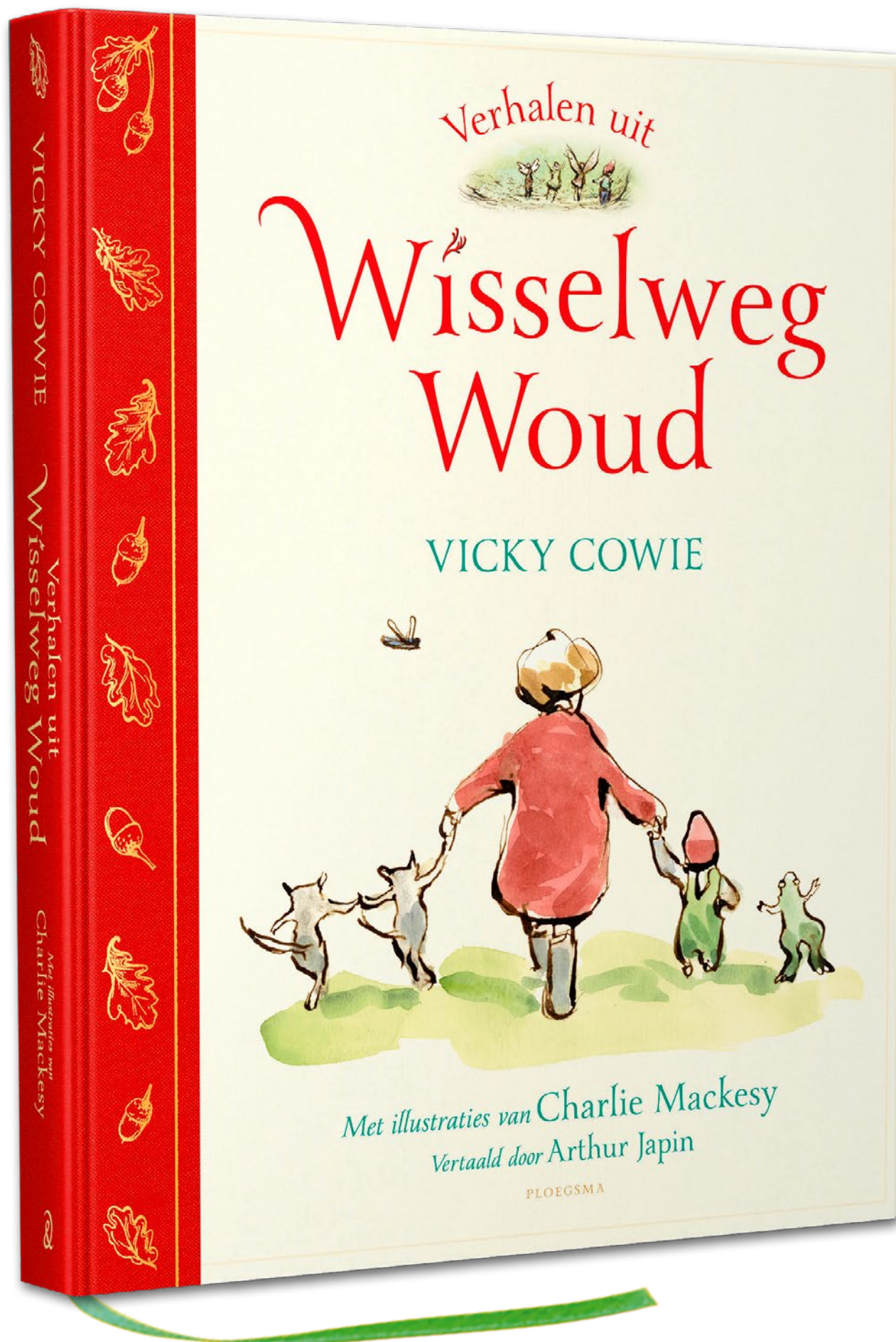
Vicky Cowie & Charlie Mackesy Verhalen uit Wisselweg Woud

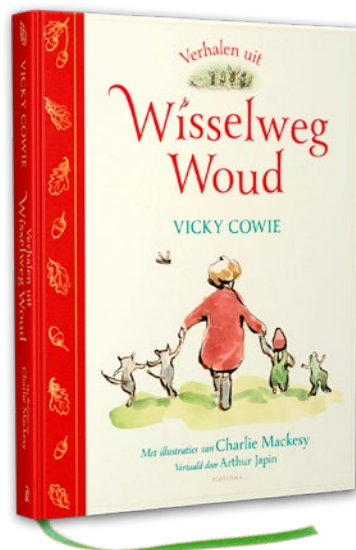
In dit heerlijke voorleesboek nemen vijf verhalen je mee naar het sprookjesachtige Wisselweg Woud. We maken kennis met elfjes, kabouters en allerlei andere mythische wezens die in het bos wonen. De Britse schrijfster Vicky Cowie groeide op op het platteland en houdt van volksverhalen en legenden.

In een raamvertelling vol warmte en humor vertelt ze over de slimme Melvin de Mol, de vrolijke bosnimf Neele, een magische meikever en een waterpaard...

Dit fijne cadeauboek valt op door de weergaloze tekeningen van gevierd illustrator Charlie Mackesy. Zijn prachtige en herkenbare tekenstijl brengt de avonturen in het magische bos tot leven om zo jong en oud te betoveren. De verhalen zijn fantastisch op rijm vertaald door Arthur Japin.

Vickie Cowie | *Verhalen uit Wisselweg Woud* | cadeauboek voor alle leeftijden | 17,4 x 22 cm, 192 blz. | geb. € 20,99 | omslag en illustraties in kleur: Charlie Mackesy | vertaling: Arthur Japin | vormgeving omslag: Buro Blikgoed | vormgeving binnenwerk: Studio Cursief | NUR 370 | ISBN 9789021686530 | **verschijnt: september**





Het mooiste cadeauboek van het jaar,
op rijm vertaald door Arthur Japin.

- *Luxe uitvoering, met goudfolie en leeslint*
- *Met illustraties van Charlie Mackesy*
- *Voor alle leeftijden*
- *Een moderne klassieker die doet denken aan Pieter Konijn en Winnie de Poeh*
- *Vijf heerlijke verhalen vol magie, humor en bijzondere wezens*



Haar medebewoner was een geest, erg verlegen en klein.
Niemand kende zijn herkomst, maar die moet magisch zijn.
Hij was netjes, attent en behulpzaam altijd,
en had schoonmaken als zijn specialiteit.



In ruil voor zijn werk,
vroeg hij nooit geld als beloning –
alleen een kom pap
met een druppeltje honing.



Nu kleven aan een waterpaard ook zeker gevaren,
als je erop rijdt, blijf je plakken aan zijn haren.
Dat is iets wat de vrienden kennelijk vergeten.
Ben je eenmaal op zijn brede, zijdezwarze rug gezeten
dan galoppeert hij gezwind. Maar ziet hij een diep donker meer
dan springt hij er zo in, elke keer weer.

Voor al die passagiers, vier van die vastgelijmde lijven,
bestaat er geen enkele kans dat zij straks blijven drijven.
Dan zullen ze naar akelige groene diepten dalen
en daar hun allerlaatste waterige adem halen.



'Een gewoon zwart paard, oma?'
lachten John en Jake.
'We zeiden al dat die Wouter
geen gevaarlijk paard leek.



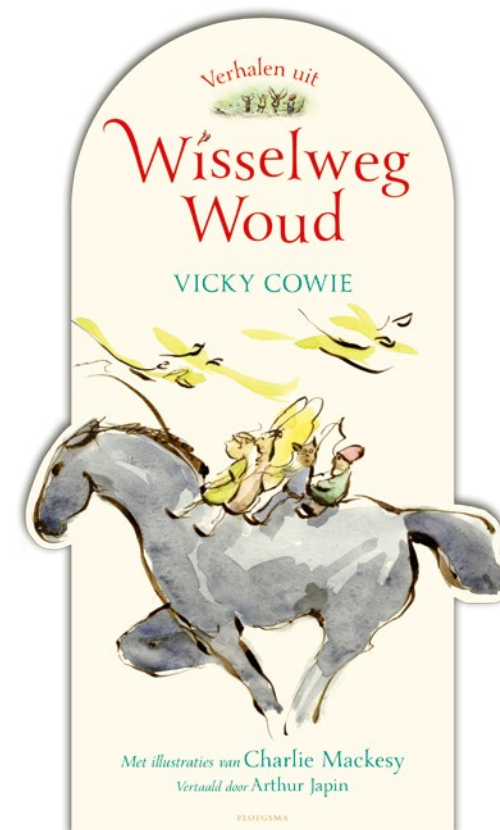
Wat zullen ze blij zijn!
Ze gingen vast los,
de hele nacht dansend,
op het bal in het bos.'

Grote marketingcampagne

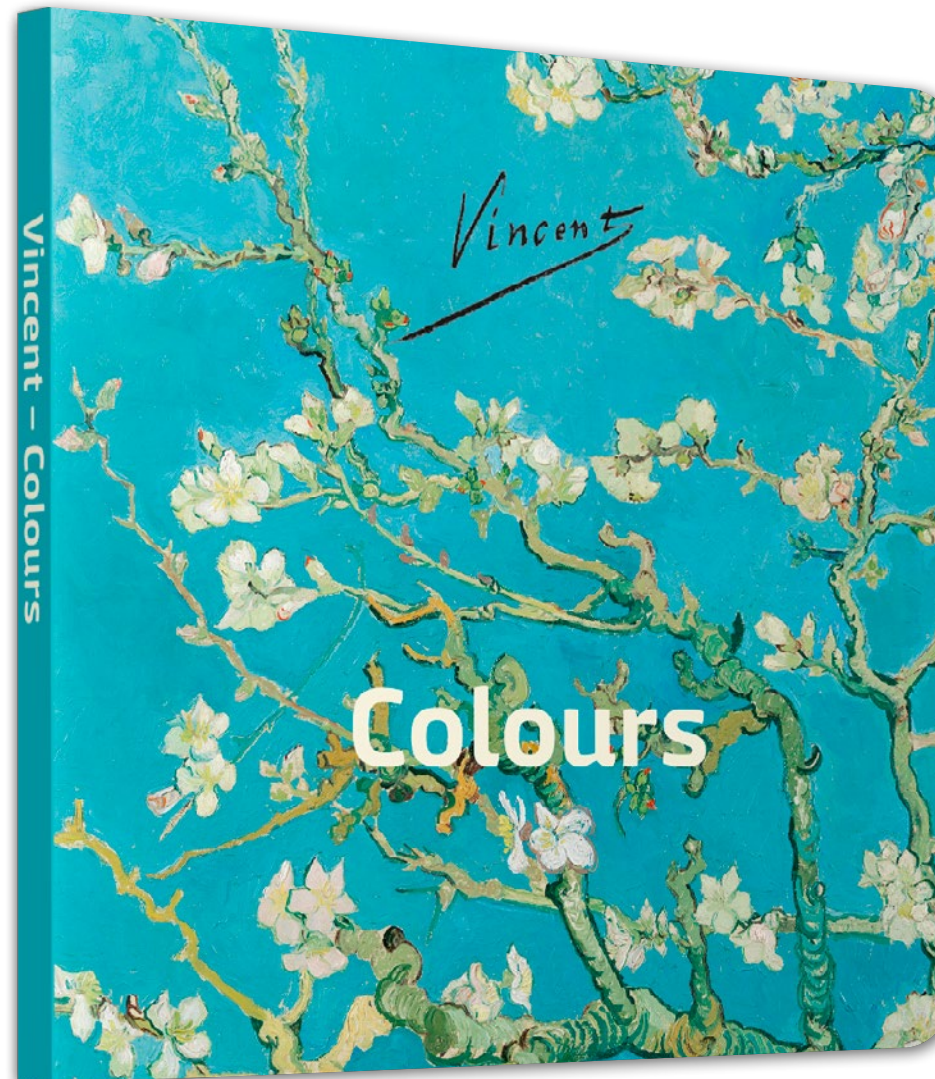
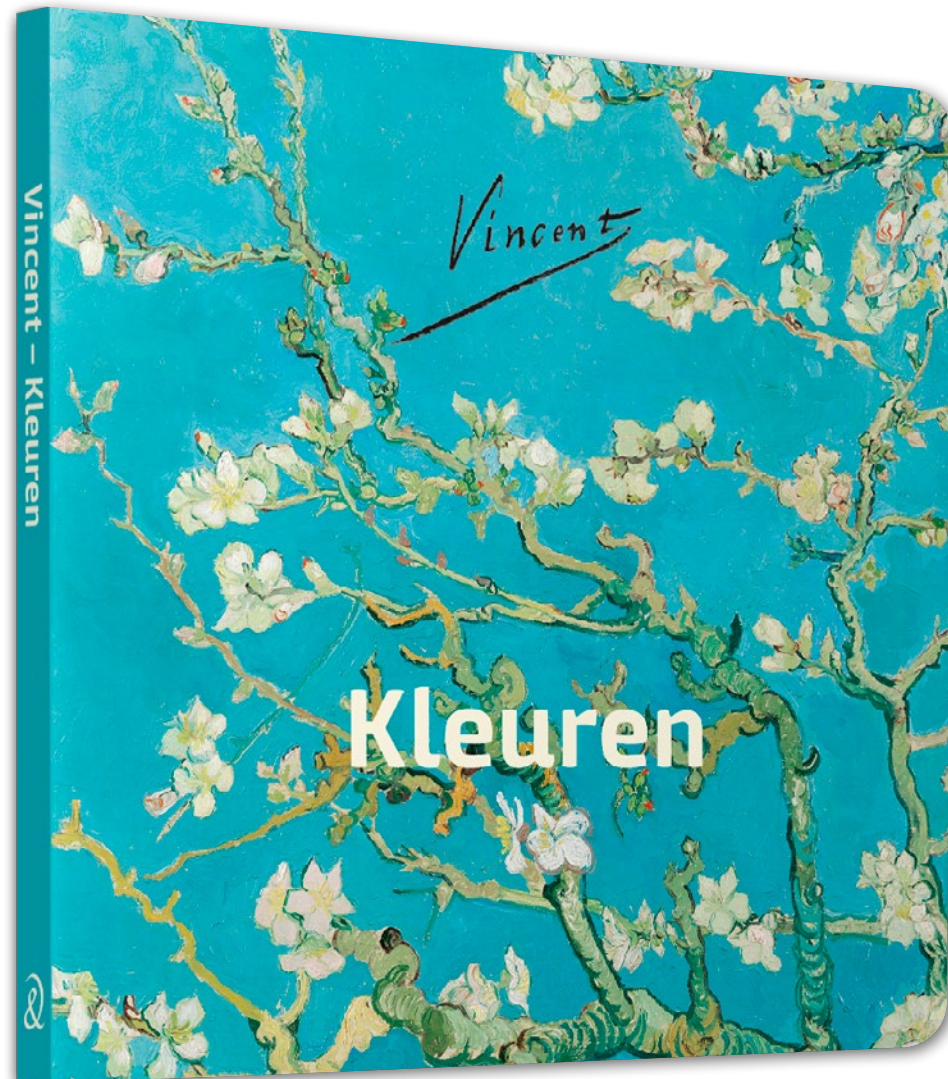
- Backcard beschikbaar vanaf 6 exemplaren
- Blow-up, boekenleggers met goudfolie en tafelstaander beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Herfstetalage op maat beschikbaar. Interesse? Mail naar promotie@wpgmedia.nl (beperkt beschikbaar)
- Digitaal promotiemateriaal en boektrailer beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Persaandacht
- Grote online campagne
- Ketenadvertenties
- Grote cadeaucampagne rond de feestdagen
 - Leesexemplaren voor de boekhandels
 - Herfstlesbrieven doeblad beschikbaar



Cadeaupapier Verhalen
uit Wisselweg Woud
50 x 18500 cm
ISBN 9789021686776
netto inkoopprijs € 69,99



Vincent voor de allerkleinsten!



Vincent van Gogh **Kleuren**

In deze vrolijke en stevige kartonboeken maken de allerkleinsten kennis met kleuren, aan de hand van schilderijen van Vincent van Gogh.

Van de gele *Zonnebloemen* tot aan het warme groen van *Bos met kreupelhout*: elke spread laat zowel een herkenbaar werk van Van Gogh als de naam van de bijbehorende kleur zien. Wat een leuke manier om de wereld te ontdekken!

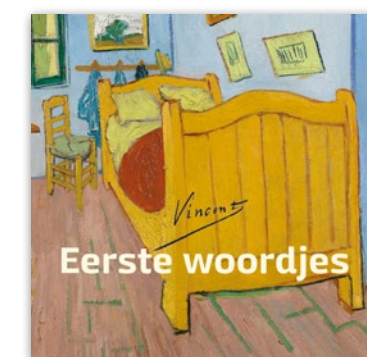
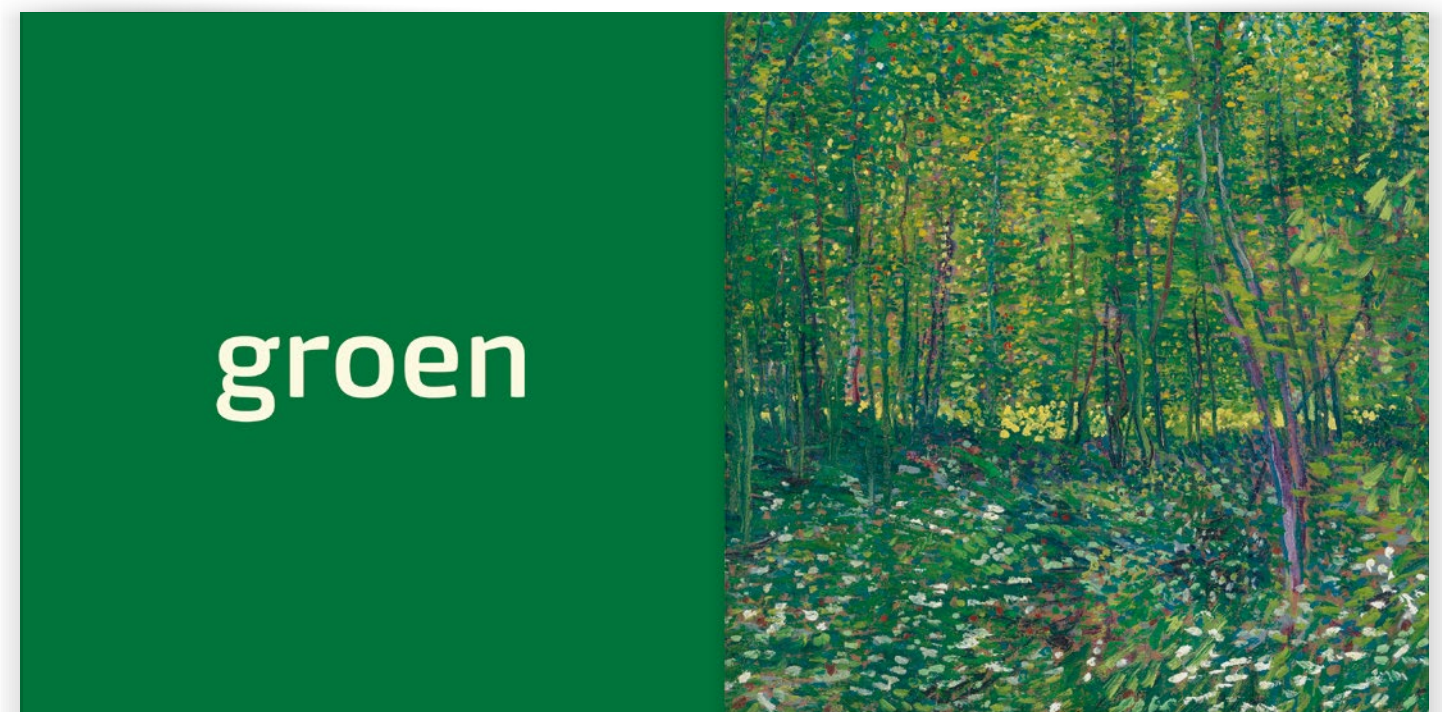
Vincent | *Kleuren* | kartonboek vanaf 1 jaar | 16,3 x 16,3 cm, 16 blz. |
kartonboek € 7,99 | omslag en illustraties in kleur: Vincent van Gogh |
vormgeving: Irma Hornman | NUR 271 | ISBN 9789021686578 |
verschijnt: juli

Vincent | *Colours* | kartonboek vanaf 1 jaar | 16,3 x 16,3 cm, 16 blz. |
kartonboek € 7,99 | omslag en illustraties in kleur: Vincent van Gogh |
vormgeving: Irma Hornman | NUR 271 | ISBN 9789021686585 |
verschijnt: juli

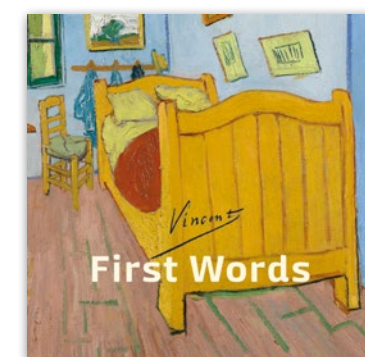


Een stevig kartonboek met eerste kleuren,
passend bij bekende werken van Vincent van Gogh.

- *Samenwerking met het Van Gogh Museum*
 - *Van Gogh voor de allerkleinsten*
- *Nederlandse en Engelse editie beschikbaar*
- *Een speelse kennismaking met de kunstwereld*



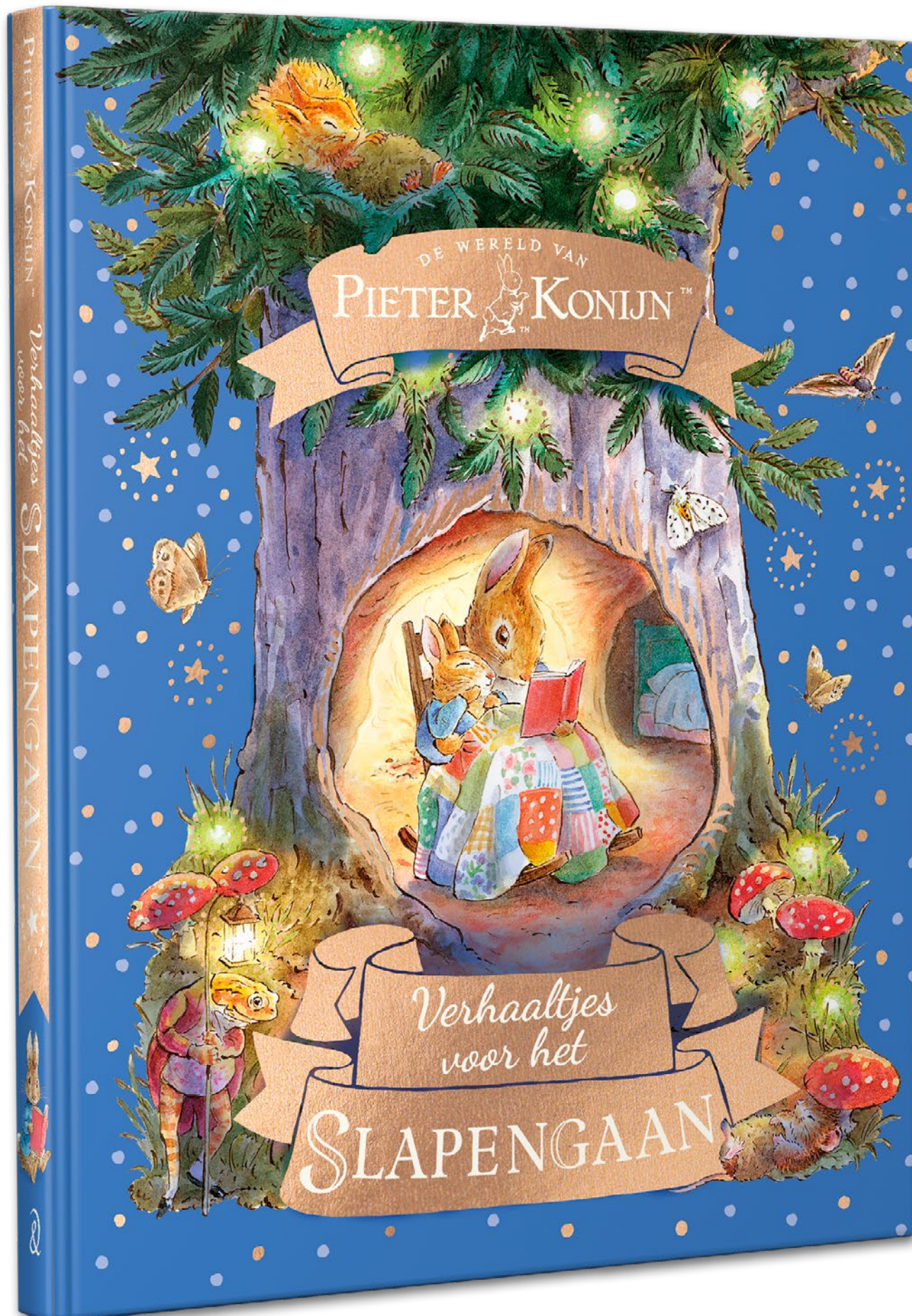
ISBN 9789021685472 | € 7,99



ISBN 9789021685465 | € 7,99

EERDER
VERSCHEENEN

Welterusten, Pieter Konijn!



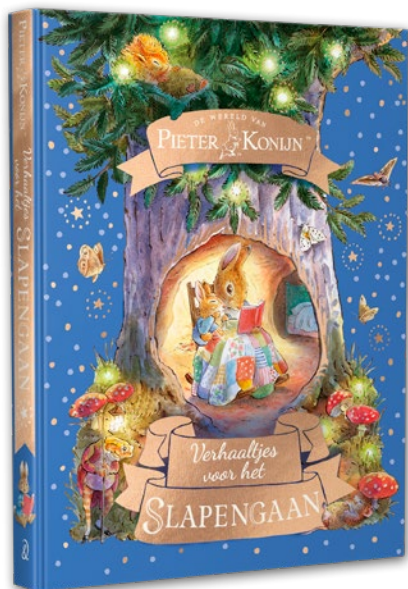
Beatrix Potter

Verhaaltjes voor het slapengaan

Pieter Konijn neemt je mee op zijn spannende avonturen. In dit voorleesboek met 21 nieuwe verhalen beleeft Pieter van alles: zo gaat hij logeren bij de eekhoorns hoog in de bomen, kamperen aan het water en pompoenen stelen in de tuin van meneer Verhoef. Maar na al dat spelen en ontdekken is niks fijner dan lekker wegdromen in een warm bedje.

Dit boek is perfect om voor te lezen bij het naar bed gaan, met korte verhaaltjes. Ook staan er leuke activiteiten in om de dag rustig af te sluiten, zoals een nachtlampje maken van een jampot, spelen met je schaduw en een vertelspel.

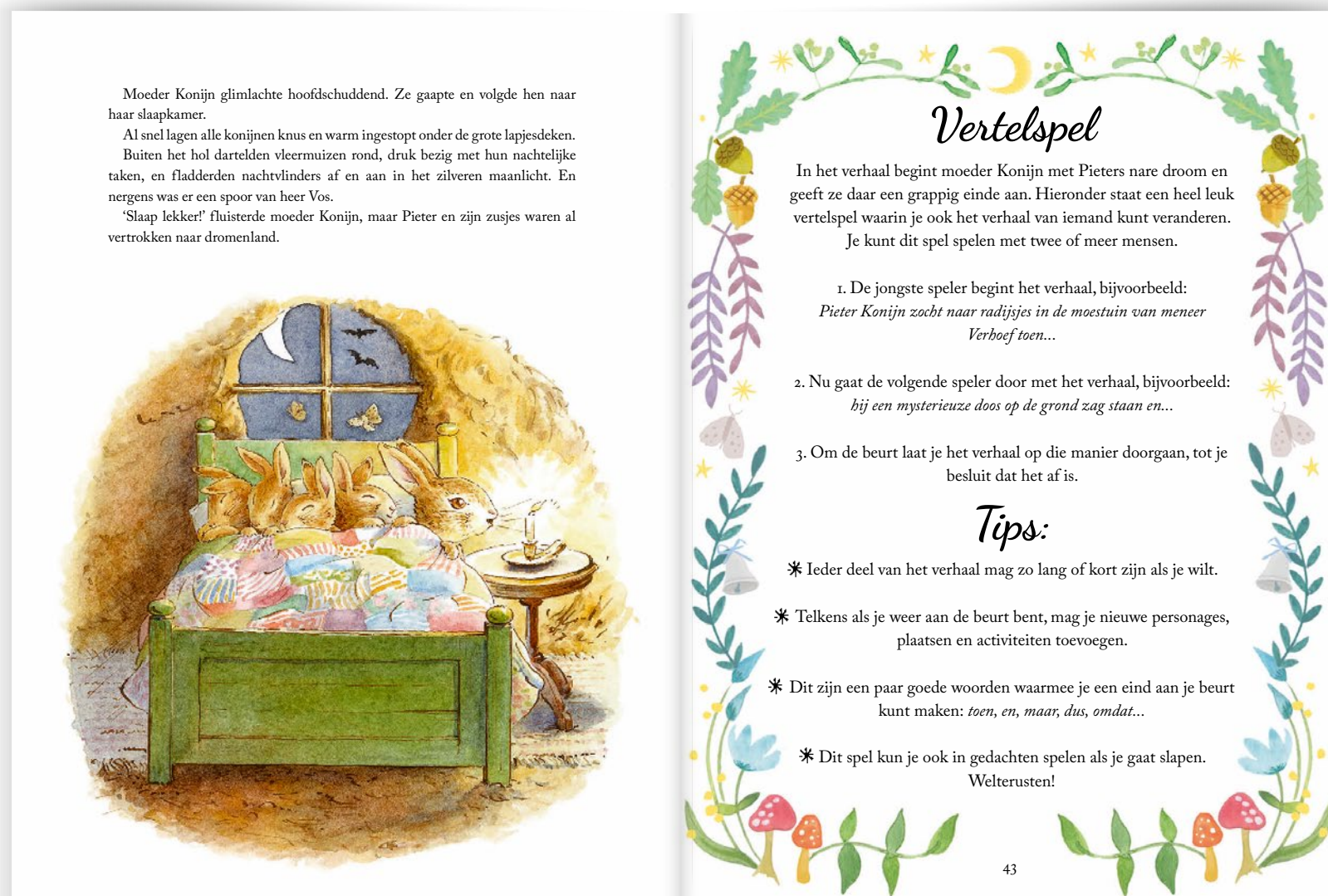
Beatrix Potter | *Pieter Konijn - Verhaaltjes voor het slapengaan* |
 voorleesboek vanaf 3 jaar | 19,1 x 25,5 cm, 144 blz. | geb. € 22,99 |
 vertaling: Jaap Slingerland | vormgeving: Nancy Koot | NUR 277 |
 ISBN 9789021686288 | **verschijnt: augustus**



Heerlijk voorleesboek met nieuwe avonturen van Pieter Konijn.

- *Fijne voorleesverhalen voor het slapengaan*
- *Met leuke activiteiten*
- *Mooi boek om cadeau te doen*
- *Met bronsfolie en spot UV*

• Doeblad beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl



EERDER
VERSCHEEN



ISBN 9789021685540 | € 15,99



ISBN 9789021683546 | € 19,99



ISBN 9789021684390 | € 15,99

Waarschuwing! In dit boek woont een **monster**.



Guilherme Karsten

Ben jij een monster?

Het monster in dit verhaal is een dapper en slecht, vreselijk SLECHT monster... althans, dat vindt hij zelf. Voor niks en niemand is hij bang. Hij is op zoek naar een monstervriendje om samen enge dingen mee te doen! Daarom vraagt hij de lezer: ben jij ook een monster? Heb je een lange puntige staart? Grote gele ogen? Nee? Kun je brullen en stampen? En enge geluiden maken? Tuurlijk kun je dat. Aan het eind heeft het monster misschien wel spijt dat het die vraag heeft gesteld. Want kinderen zijn toch enger dan hij dacht...

De Braziliaanse prentenboekenmaker Guilherme Karsten speelt met de interactie tussen het monster en de lezer. Een grappig verhaal om voor te lezen, met vrolijke illustraties.

Guilherme Karsten | *Ben jij een monster?* | Prentenboek vanaf 3 jaar |
25 x 25 cm, 48 blz. | geb. € 16,99 | omslag en illustraties in kleur:
Guilherme Karsten | vertaling: Yorick Goldewijk | vormgeving: Patrick
Vrolijk | NUR 273 | ISBN 9789021686301 | **verschijnt: juli**





In dit vrolijke, interactieve prentenboek worden de rollen omgedraaid.

- In 12 landen verschenen
- Grappig vertaald door Yorick Goldewijk
- Eerste prentenboek in een monsterlijke serie



Lekker voorlezen met Zappie en zijn vriendjes!



Thedo Keizer

Het grote Zin in Zappelin voorleesboek

Zappie, Roef, Ollie en hun vriendjes maken allerlei avonturen mee. In de trein, naar de tandarts, afzwemmen, verstoppertje spelen, de avondvierdaagse: het komt allemaal voorbij. Sommige verhalen zijn wat spannender, zoals over het kasteel-spook, verdwalen in het bos en de poes in de boom. Maar gelukkig komt het altijd goed!

Zin in Zappelin is een populair tv-programma en veelbeluisterde verhalenpodcast van AVROTROS voor peuters en kleuters. In dit boek zijn de leukste 25 verhalen opgenomen. De vrolijke illustraties maken het voorlezen extra leuk.

Thedo Keizer | *Het grote Zin in Zappelin voorleesboek* | fictie vanaf 3 jaar | 21 x 24 cm, 176 blz. | geb. € 22,99 | omslag en illustraties in kleur: TerraLemon | vormgeving: Studio Font | NUR 277 | ISBN 9789021686561 | verschijnt: augustus





- *Alledaagse voorleesverhalen voor peuters en kleuters*
- *Met vrolijke, kleurrijke illustraties*
- *In samenwerking met AvroTros*
- *Bekend van de Zin in Zappelin podcast*

- *Boekenleggers beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
- *Social media-campagne*
- *Advertenties in Zappelin Zomerdoeboek en diverse magazines*
- *Blog van ons kinderpanel*



Over Zin in Zappelin-podcast

- *3.9 miljoen downloads podcastafleveringen*
- *Standaard bij 100 best beluisterde podcasts*
- *25 duizend unieke bezoekers per maand*

Kapot is niet altijd **stuk**...



Mary Heylema & Tineke Meirink **Tekeningen in het zand**

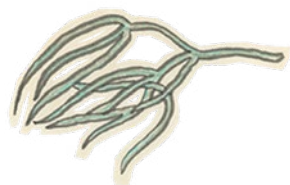
Loetje woont op een eiland. Het liefst gaat hij elke dag naar de zee, waar hij het strand afzoekt naar touwtjes, stenen en andere schatten. Hij sleept ze mee naar huis en bedenkt er talloze verhalen bij. Maar als zijn ouders uit elkaar gaan, raakt Loetje enorm van slag. Hij kan zijn plek niet vinden in de twee huizen en stopt zelfs met strandjutten.

Op een dag vindt hij schatten die in een patroon zijn neergelegd op het strand. Hij loopt er onverschillig langs, maar een dag later vindt hij weer zo'n tekening van vondsten. Wie maakt deze tekeningen? Zo leert Loetje strandjutter Wiets kennen, die hem leert: kapot is niet altijd stuk, maar soms ook schervengeluk!

Mary Heylema | *Tekeningen in het zand* | fictie vanaf 6 jaar | 17 x 24 cm, 128 blz. | geb. € 18,99 | omslag en illustraties in kleur: Tineke Meirink | vormgeving: Nancy Koot | NUR 282 | ISBN 9789021686653 |
verschijnt: september



Bijzonder voorleesverhaal, met het strand en het juten als achtergrond.



- Warm en gevoelig
- Over een belangrijk thema: scheiden
- Toegankelijk geschreven
- Met collages en tekeningen van beeldkunstenaar Tineke Meirink



Leesfragment | Tekeningen in het zand

Het volgende moment zit mam ook aan de keukentafel. 'We moeten met je praten, Loetje,' zegt ze.

Meteen schuift Loetje zijn stoel naar achter. 'Nee, hoor,' zegt hij.

'Blijf eens zitten, jochie,' zegt pap.

Eigenlijk wil Loetje naar zijn kamer. Toch schuift hij zijn stoel weer naar voren. Zijn buik klemt tegen de tafelrand.

'Soms hebben grote mensen ruzie,' zegt mam.

Dat weet Loetje ook wel, hij hoort het vaak genoeg.

'Soms gaan die ruzies niet over,' gaat mam verder.

Loetje wil dat ze stopt met praten, maar ze gaat gewoon door. Net als pap. Ze praten om de beurt, zonder elkaar te onderbreken. Zie je wel dat ze dat kunnen.

Loetje kijkt naar zijn hand. Er kleven stukjes schelp aan.

Ineens zeggen zijn vader en moeder niks meer.

'Snap je dat?' vraagt mam.

'Loetje?' zegt pap.

Allebei kijken ze Loetje aan. Lief en ernstig. Veel te ernstig.

Loetje knikt, dat lijkt hem het beste.

'Wil je wat vragen?' zegt mam.

Er zijn wel duizend vragen, maar Loetje schudt zijn hoofd. Als hij niks vraagt, is er niks aan de hand.

Opeens staat pap bij de achterdeur. 'Ik kom je snel ophalen,' zegt hij. De weekendtas zwaait een beetje heen en weer in zijn hand. 'Over een week.'

Loetje vindt dat helemaal niet snel. Aarzelend blijft hij bij de keukendeur staan. Net of zijn armen en benen het niet meer doen. Over het tuinpad loopt pap naar zijn auto. 'Pas op!' zegt Loetje. Maar het is al te laat. Pap struikelt over de uitgeklapte stang van Loetjes volgeladen jutkar. De tas glijdt uit paps hand en T-shirts, truien en broeken zwieren door de lucht. Driftig veegt pap zijn kleren bij elkaar en mikt hij alles in de achterbak.

Veel te snel start de auto en pap rijdt het pad af, de weg op, de bocht om. Dan pas rent Loetje de achtertuin in. In het gras ligt een achtergebleven sokkenbolletje. Blauwe sokken met groene vierkantjes erop. Paps lievelingssokken. Mam komt achter Loetje staan. Ze strijkt hem over zijn hoofd. 'Bewaar jij ze voor papa?' zegt ze zacht. 'Dan geef je ze zaterdag.'

Loetje stopt de sokken in zijn broekzak, naast wat steentjes en een stukje hout. Hij wrijft over zijn buik. Er zit prikkeldraad in.

Wie is de hoteldief?



Vivian den Hollander & Juliette de Wit

Spekkie en Sproet: Verdachte gasten

In het hotel waar Sproets opa logeert, is een dief actief. Het hotel is van opa's oude schoolvriendin, die een groot verjaardagsfeest gaat geven. Er verdwijnt niet alleen tafelzilver, ook opa's gouden zakhorloge is weg. Wie is deze hoteldief? Het kamermeisje dat vindt dat ze te weinig salaris krijgt? De schilders die in- en uitlopen? De inval-kok? De vlogster die overal opduikt? Of een van de gasten...? Een flinke speurkluif voor Spekkie en Sproet!

Vivian den Hollander & Juliette de Wit | *Spekkie en Sproet: Verdachte gasten* |
fictie vanaf 7 jaar | 14,8 x 21,5 cm, 128 blz. | geb. € 14,99 | omslag en
illustraties: Juliette de Wit | vormgeving omslag: Jan Mak | NUR 282 |
ISBN 9789021686554 | verschijnt: augustus





1 T/M 12 OKTOBER 2025
**KINDERBOEKEN
 WEEK**
VOL AVONTUUR!

Een spannend nieuw deel in de populaire
 detectiveserie.

- Serie populair bij lezers van midden- én bovenbouw
- Van succesduo Vivian den Hollander & Juliette de Wit
 - Sluit aan bij thema Kinderboekenweek 2025
 - Veel auteursoptredens

- Boekenleggers en tafelstaander beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Spekkie en Sproet Speurpakket en Speurtocht beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
 - Ketenadvertenties
 - Social media-campagne
 - Posters naar ruim 7.000 basisscholen
 - Blog van ons kinderpanel

EERDER
 VERSCHENEN



ISBN 9789021684529 | € 14,99



ISBN 9789021685830 | € 14,99



ISBN 9789021683461 | € 14,99



ISBN 9789021679693 | € 14,99



ISBN 9789021680637 | € 14,99



ISBN 9789021681849 | € 14,99



De spannendste boeken bij het thema van de Kinderboekenweek 2025

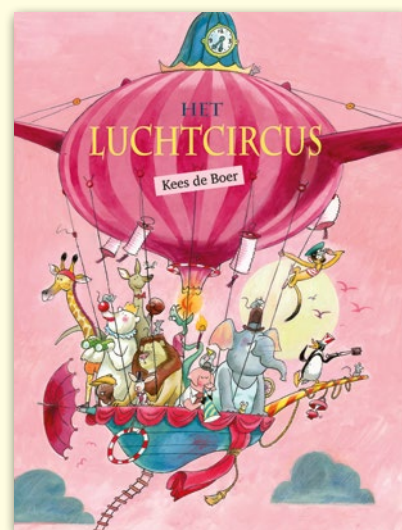
Voor de kleintjes:



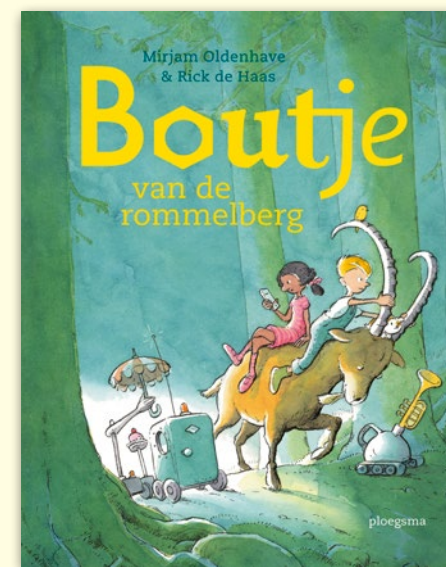
ISBN 9789021685823 | € 15,99



ISBN 9789021684802 | € 16,99



ISBN 9789021684802 | € 16,99



ISBN 9789021681894 | € 20,99



ISBN 9789021681238 | € 24,99



ISBN 9789021685328 | € 15,99

Voor de middenbouw:



ISBN 9789021684529 | € 14,99



ISBN 9789021681214 | € 24,99



ISBN 9789021683805 | € 15,99



ISBN 9789021686189 | € 17,99



ISBN 9799021681276 | € 17,99



ISBN 9789021685779 | € 18,99

Voor de bovenbouw:

Het boek waar het allemaal mee **begon...**



Yorick Goldewijk & Kees de Boer **De ruimtereizen van de Billy Extra Plankgas**

Slechts drie jaar voor zijn Gouden Griffel debuteerde Yorick Goldewijk met *Billy Extra Plankgas*, een spannend en uitermate geestig ruimte-avontuur over de jongen Dexter en alien Wimm, afkomstig van de planeet Plitzplatz, die samen door het heelal reizen om te voorkomen dat de Aarde wordt verloot in de Mega Melkweg Loterij. (Spoiler: dit lukt!)

In het tweede boek gaan Dexter, zijn zusje Billie en Wimm op zoek naar de oorzaak van het bevrozen van de tijd op Aarde. Ze ontmoeten tijdpiraten en ruimtekonijnen, en ontdekken dat de oplossing voor het probleem in een enorm zwart gat ligt...

Deze twee grappige en avontuurlijke boeken zijn nu gebundeld.

Yorick Goldewijk | *De ruimtereizen van de Billy Extra Plankgas* | fictie vanaf 8 jaar | 14 x 21,5 cm, 416 blz. | geb. € 18,99 | omslag en illustraties: Kees de Boer | vormgeving: Bij Barbara | NUR 282 | ISBN 9789021686592 | **verschijnt: juni**



1 T/M 12 OKTOBER 2025
**KINDERBOEKEN
 WEEK**
VOL AVONTUUR!



Dubbeldik ruimte-avontuur van Gouden Griffel-winnaar

- *Yorick Goldewijk: winnaar Gouden Griffel, genomineerd voor de Boon, #1 in de GVP-100*
- *Twee Billy Extra Plankgas-boeken in een!*
- *Met de geniale illustraties van Kees de Boer*

- *Posters en boekenleggers beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
 - *Social media-campagne*
 - *Blog van ons kinderpanel*

De pers over *Billy Extra Plankgas*:

‘Een geweldig fantasievol avontuur. Het is beeldend geschreven en het taalgebruik met veel fantasiewoorden doet denken aan Roald Dahl.’ – NBD/BIBLION

‘Een boek bomvol leesplezier.’
 – Susan Venings, Kinderboekenpraatjes

‘Een opeenstapeling van spannende avonturen met voortdurend verrassende wendingen in het verhaal en een overtuigend happy end.’ – PLUIZUIT

‘Een boek dat boordevol avonturen en fantasie staat. Het is een verhaal dat, door alle gebeurtenissen, leest als een trein. [...] De tekeningen van Kees de Boer zijn prachtig.’ – In de boekenkast

‘Een heerlijk spannend en uitdagend kinderboek dat jonge lezers aan het denken zet op een nieuwe manier.’ – chicklit.nl

‘Elke insteek in het boek is een schot in de roos. Van de vlot opgebouwde verhaallijn, over het uiterst creatieve woordgebruik van zijn personages, tot de sporadisch welgeplaatste tekeningen, alles werkt. [...] Ik daag je uit om een sterker debuut te vinden. Een perfecte score zonder enige twijfel.’ – Lookie Books, 5 sterren

‘Ik heb in tijden niet zo’n leuk 8+ debuut gelezen van Nederlandse bodem. Yorick Goldewijk creëert rondom zijn hoofdpersonages Aardling Dexter en de uit de ruimte neergestorte Wimm een übergeestig, origineel universum.’ – Kirsten König, Amsterdamse Kinderboekwinkel

‘Een avontuur dat heerlijk wegleest. [...] Een aanrader voor alle jeugd vanaf 9 jaar.’
 – Libris Kinderboek van de Week



Yorick Goldewijk werd met zijn debuut in de pers meteen vergeleken met Roald Dahl en Paul Biegel, vanwege zijn mooie taalvondsten en prikkelende ideeën. Die koers heeft hij overtuigend voortgezet in elk volgend boek dat er van zijn hand verscheen. Alleen zullen weinigen hem nog met een andere schrijver vergelijken, want Yorick Goldewijk heeft zijn eigen naam intussen stevig gevestigd!

De fantastische wereld van **De Efteling**...



Ad Grooten, Maarten Kuipers
& Job van Gelder

Sprookjes uit het Efteling Grand Hotel

Welkom in het Efteling Grand Hotel, het eerste hotel in het park van de Efteling. Wat lang geleden begon als kleine herberg van een arm echtpaar, is na het bezoek van een vreemdeling omgetoverd tot een zeer bijzonder hotel. Dankzij de mysterieuze pendule die de man achterliet gebeuren er wonderlijke dingen...

In dit grote sprookjesboek staan negen nieuwe, fantasierijke sprookjes die zich allemaal afspelen in en rondom het hotel, door de jaren heen. Zo is er een spannend verhaal over een piccolo-opleiding, moeten trollen van de hotelzolder verjaagd worden, en gaat de hotelkok op zoek naar magische ingrediënten én uitgreiënten voor zijn betoverende gerechten.

Ad Grooten en Maarten Kuipers | *Sprookjes uit het Efteling Grand Hotel* |
fictie vanaf 6 jaar | 19,8 x 26 cm, 192 blz. | geb. € 27,99 | omslag
en illustraties in kleur: Job van Gelder | vormgeving: Caren Limpens |
NUR 277 | ISBN 9789021686455 | verschijnt: juli

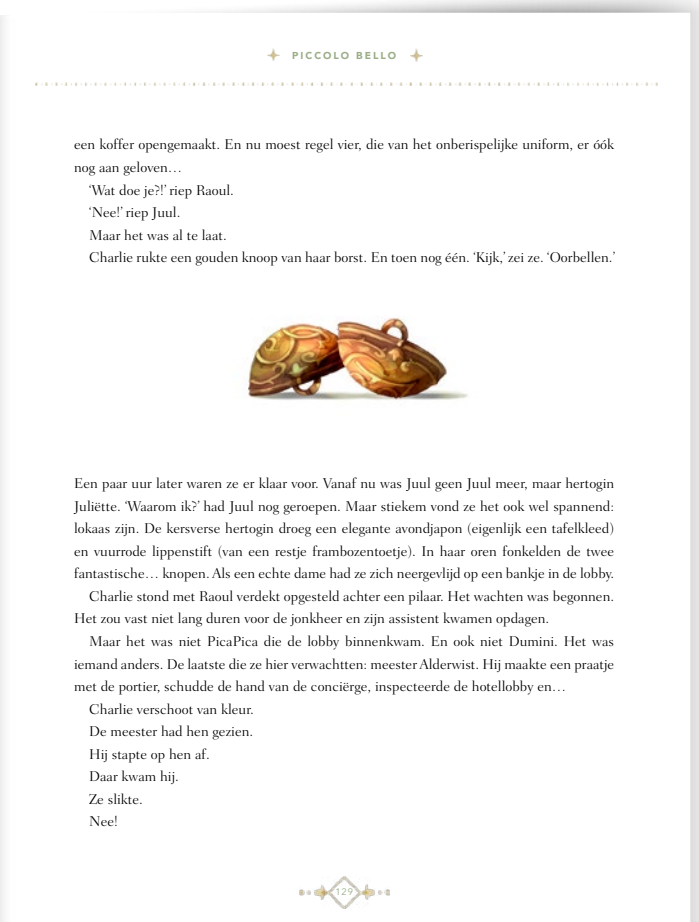




Een prachtig sprookjesboek met verhalen bij het nieuwe hotel in De Efteling.

- *Negen gloednieuwe Eftelingsprookjes*
- *Samenwerking Efteling: Efteling Grand Hotel opent in de zomer*
- *Fantastische illustraties van Job van Gelder, bekend van o.a. Later wil ik klein worden en Muk.*

- *Persaandacht*
- *Social media-campagne*
- *Advertenties in Kidsweek en diverse magazines*
- *Blog van ons kinderpanel*





Welkom in het Efteling Grand Hotel

140
hotelkamers



5
wonderlijke
etages

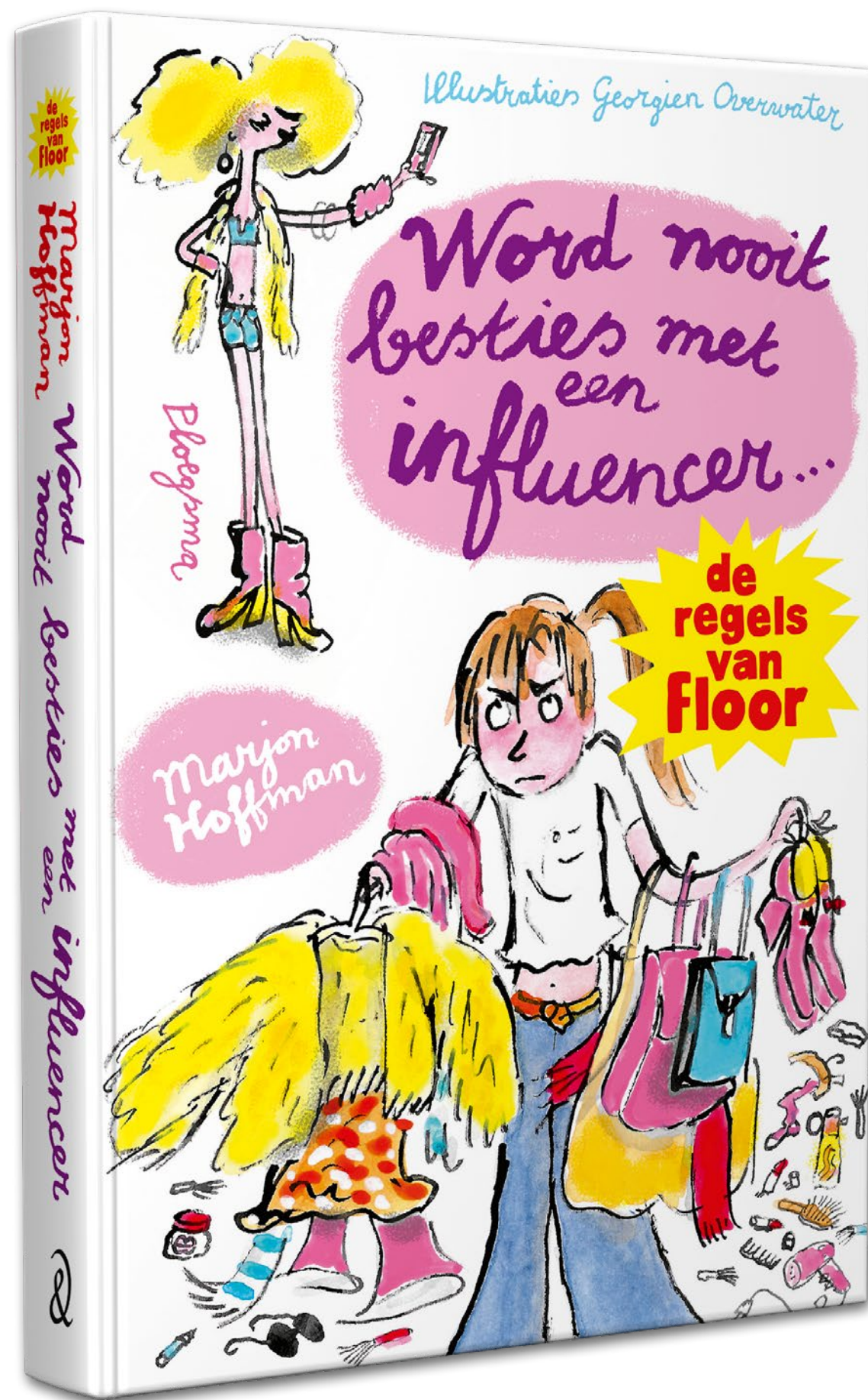


644
zachte
bedden



Efteling

De 20^e Regels van Floor!



Marjon Hoffman & Georgien Overwater

Word nooit besties met een influencer!

Floor is erg onder de indruk van een meisje dat vlogs maakt, dus als zij vraagt of Floor mee wil doen, is die uitzinnig van vreugde. Dat Floor vervolgens alleen maar mag opdraven om de camera vast te houden en andere suffe klusjes te doen, was niet helemaal wat ze ervan verwacht had...

De humor, de korte verhalen, de herkenbare situaties die kinderen van nu 'cringe' zouden noemen, en de hilarische tekeningen van Georgien Overwater maken samen dat de Floor-serie al meer dan twintig jaar lang immens populair is bij lezers van 8-12 jaar.

Om deze twintigste 'Regels van Floor' te vieren, heeft het boek lijntekeningen in kleur.

Marjon Hoffman | *Word nooit besties met een influencer!* | fictie van 9-12 jaar

| 14 x 21,5 cm, 176 blz. | geb. € 15,99 | omslag en illustraties in kleur:

Georgien Overwater | vormgeving omslag: Steef Liefting | NUR 283 |

ISBN 9789021686646 | verschijnt: augustus



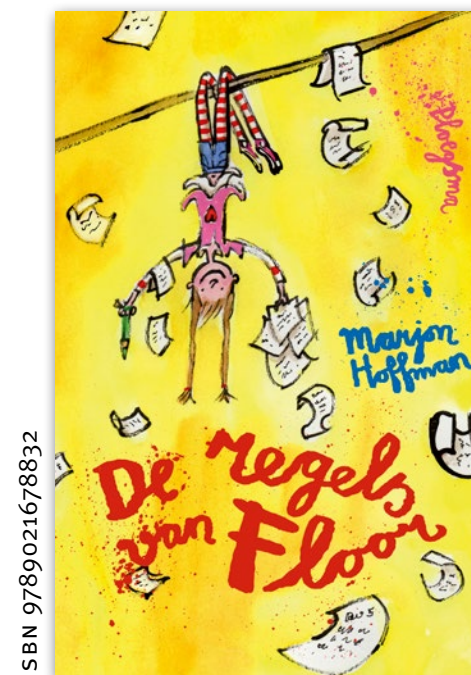


Veertien spiksplinternieuwe regels,
in bijzondere jubileumeditie.

- Het 20^e deel van de populaire boekenserie!
- Al een ruim een **half miljoen** Floor-boeken verkocht!
- Met illustraties in kleur en 'flip-animatie'
- Bekend van de tv-serie De regels van Floor



5 x Floor voor de prijs van 4



De regels van Floor - Pakket 5 voor 4

ISBN 9789021686677

€ 63,96

- Backcard vanaf 6 exemplaren
- Blow-up, vlaggenlijnen en boekenleggers beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Posters op maat voor etalage beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Persaandacht: auteur en illustrator beschikbaar voor interviews
- Digitaal promotiemateriaal beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Grote online campagne
- Advertenties in Tina en diverse magazines
- Posters naar ruim 7.000 basisscholen



Dit jaar verschijnt het twintigste boek uit de succesvolle serie De regels van Floor. Om dat te vieren verschijnt er in het najaar een speciale jubileumeditie met de leukste en grappigste regels uit de serie. En de lezers maken kans om hun zelf bedachte regel in dit boek te krijgen. Want van de allerleukste inzending maakt Marjon Hoffman een verhaal!



Regel 1

Vergeet nooit je eigen jubileum te vieren!



Los de moord op!



Paul Westmoreland **Moord op het spoor**

Arlo Banks wil later ontzettend graag detective worden. En die kans krijgt hij als een oude professor een listige puzzel in *The Times* plaatst, en hij die puzzel oplost. De winnaar mag namelijk mee met de beroemde Orient Express! Als er aan het begin van de reis een dodelijk slachtoffer valt, gaat Arlo achter de dader aan.

Als lezer kruip je tijdens het lezen van deze heerlijke puzzeldetective in de huid van Arlo en maak je zelf de keuzes die je naar een oplossing brengen... of juist naar een vroegtijdig einde!

Paul Westmoreland | *Moord op het spoor* | fictie vanaf 9 jaar | 14 x 21,5 cm,
128 blz. | pb. € 12,50 | illustraties: Dynamo Limited | omslagbeeld:
Hazem Asif | vormgeving omslag: Villa Grafica | vertaling: Jaap Slingerland |
NUR 283 | ISBN 9789021686660 | verschijnt: juli



1 T/M 12 OKTOBER 2025

**KINDERBOEKEN
WEEK****VOL AVONTUUR!**

Detective waarin de lezer zelf de moord moet oplossen, door middel van puzzels en keuzes.

- *Interactief puzzelboek*
- *Eerste deel in nieuwe serie Arlo Banks-mysteries*
- *Sluit aan bij thema Kinderboekweek 2025*

- *Boekenleggers beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
- *Digitaal promotiemateriaal beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
 - *Social media-campagne*
 - *Blog van ons kinderpanel*

DE CORI CAMBRIAN- VALSTRIK IN COUPÉ 4

Op de reizigerslijst lees je dat iemand die Cori Cambrian heet in coupé 4 verblijft, dus je rent naar het slaaprijtuig voordat hij of zij het vervolg van het plan kan uitvoeren...

Het houten deurkozijn versplintert als je met geweld de coupé binnendringt.

Tot je verbazing is hij leeg.

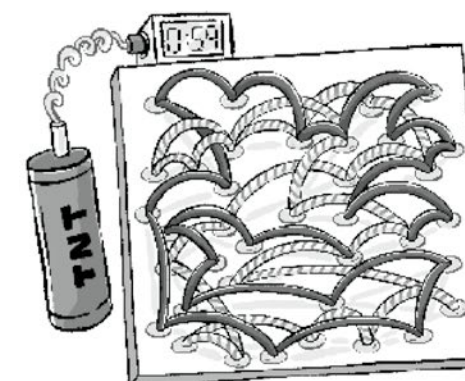
Het enige waaraan je ziet dat iemand hier is geweest, is een schoudertas die op het bed ligt. Vermoedelijk is die ingepakt en klaargelegd voor de moordenaar als hij of zij ontsnapt – samen met de oude maffiabaas Luigi Cabrini.

Je opent de tas. In plaats van kleren, geld, paspoorten en wat je allemaal nodig kunt hebben voor een paar weken op de vlucht, zit er een bom in.

Op het klokje staat dat je binnen een minuut een van de draden moet doorknippen om hem te

ontmantelen. Je denkt snel na en beseft ineens dat iedereen die een bom in een trein vol politieagenten plaatst natuurlijk allang weet dat die wordt gevonden.

Je weet dus wel zeker dat een van de draden een bom laat afgaan. Tik, tik, kostbare seconden glippen weg en om hem onschadelijk te maken, moet jij de draad doorknippen die de stroomkring rond maakt. Maar kijk uit, want als je de bomdraad kiest, kan dat hele ding zomaar ontploffen...



Als je:

- de gestreepte draad kiest, ga je naar hoofdstuk 38
- de zwarte draad kiest, ga je naar hoofdstuk 27
- het rijtuig uit rent, ga je naar hoofdstuk 22

Hét boek voor alle pre-pubers!

Philippine van der Goes
& Karin Middelburg

Maar HOE dan?! Word ik al puber?

Als je tussen de 9 en 12 bent, ben je geen klein kind meer, maar ook nog niet helemaal een puber. Je zit er een beetje tussenin. Dat kan best een wat onzekere tijd zijn vanwege nieuwe gevoelens, een veranderend lichaam en eerste liefdes. Misschien zijn klasgenoten al verder dan jij bent, of juist andersom. Er komt een spannende en belangrijke periode aan: de puberteit!

In dit nieuwe boek uit de *Maar HOE dan?!-serie* nemen de auteurs pre-pubers mee op dit nieuwe pad. Met onderwerpen als online vriendschappen, lichamelijke veranderingen en mentale gezondheid. Want of kinderen nu al de eerste tekenen van puberteit hebben of nog helemaal niet, met eerlijke informatie zijn ze goed voorbereid op deze nieuwe fase. Vol geinige weetjes, interactieve doe-tips en vragen om het gesprek tussen ouder en kind te stimuleren.

Maar HOE dan?! Word ik al puber? | Non-fictie vanaf 9 jaar |
17 x 23 cm, 128 blz. | geb. € 18,99 | omslag en illustraties in kleur:
Agnes Loonstra | vormgeving: Nancy Koot | NUR 226 |
ISBN 9789021686622 | verschijnt: september

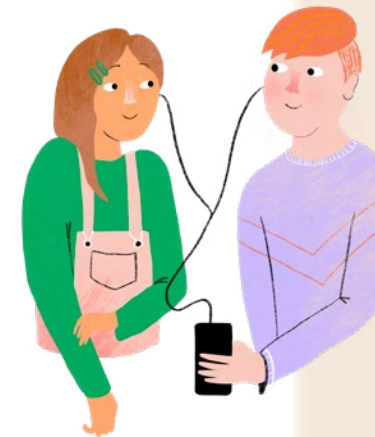
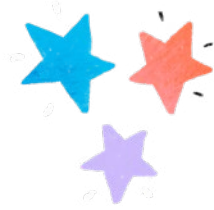




Een onmisbaar boek voor alle pre-pubers en hun ouders!

- Nieuw deel in succesvolle reeks Maar HOE dan?!
- Eigentijds en fris non-fictieboek voor kinderen van 9 tot 12 jaar
- Geschreven door coach Philippine van der Goes en gyneacoloog dr. Karin Middelburg

- Persaandacht
- (Digitaal) promotiemateriaal beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl
- Samenwerking met (bekende vader- en moeder)influencers
- Social media-campagne
- Lesbrieven beschikbaar



Waarom gaat je lichaam veranderen?

Wanneer gaat dit allemaal gebeuren?

Wat kun je verwachten?

Wat gebeurt er vanbinnen?

Wat gebeurt er vanbuiten?

Alles in je eigen tempo

Je krijgt meer vrijheid

Je wordt zelfstandiger

Vrienden worden nóg belangrijker

Met recepten voor gezonde snacks



EERDER
VERSCHEEN

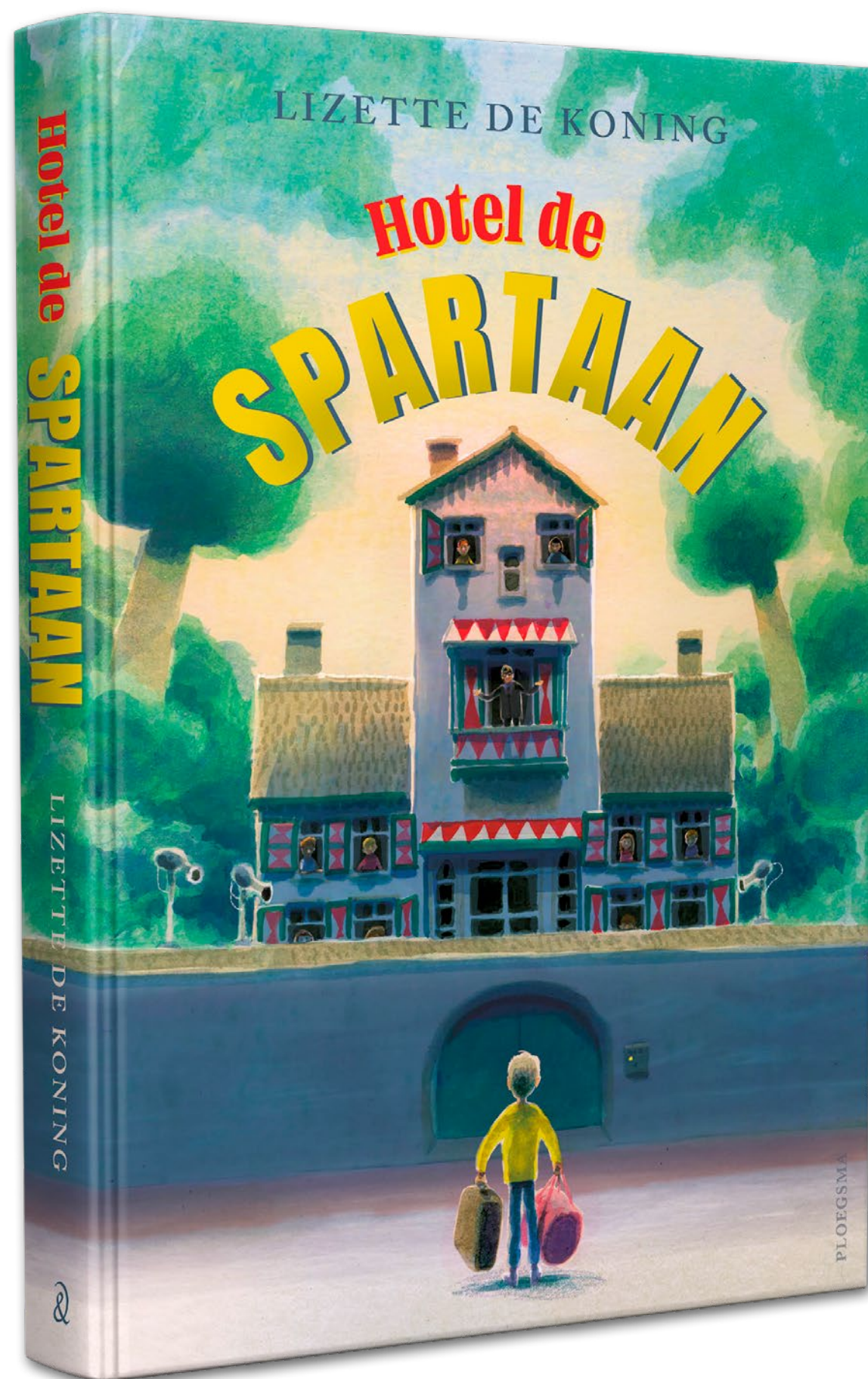


ISBN 9789021684079 | €18,99



Philippine van der Goes is publiciste en coach. Samen met gynaecologe **Karin Middelburg** schreef ze het eerste *Maar HOE dan?!-boek* omdat beiden voor hun kinderen behoefte hadden aan een boek met eigentijdse en vooral positieve seksuele voorlichting.

Het verschrikkelijkste hotel ooit...



Lizette de Koning

Hotel De Spartaan

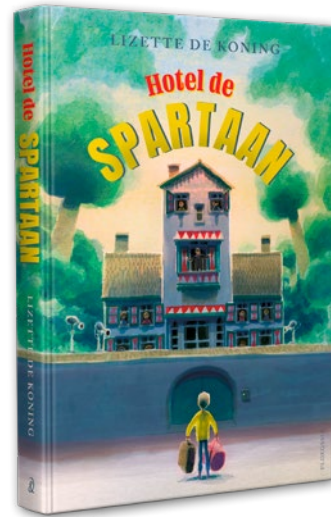
Roef vindt lezen heel moeilijk. Liever besteedt hij tijd aan zijn uitvindingen, en nadenken over de grote uitvindwedstrijd die elke zomer wordt gehouden. Roefs vader is een zakenman die overgebleven pepernoten naar China verscheept en zijn moeder een ambitieuze politica. Zij vinden het vooral belangrijk dat hij goed scoort op zijn OMNI-toets, die bepaalt naar welke middelbare school hij mag.

Wanneer Roefs uitslag tegenvalt, zien zijn ouders een reclame voor hotel De Spartaan. Kinderen van rijke ouders kunnen daar een zomer doorbrengen, wat hun schoolresultaten enorm zal helpen. Roefs ouders besluiten om hem er heen te sturen. Weg wedstrijd voor uitvindingen, dus. Maar dat is nog niet Roefs grootste probleem! Want als hij in hotel De Spartaan komt, ontdekt hij dat de eigenaar een bedrieger is...

Lizette de Koning | *Hotel De Spartaan* | fictie vanaf 9 jaar | 14 x 21,5 cm, 224 blz. | geb. € 16,99 | omslag en illustraties: Mark Janssen | vormgeving: Buro Blikgoed | NUR 283 | ISBN 9789021686615 | verschijnt: september



1 T/M 12 OKTOBER 2025
**KINDERBOEKEN
 WEEK**
VOL AVONTUUR!



Heerlijk avonturenverhaal voor 9+.

- *Sluit aan bij thema Kinderboekenweek 2025*
- *Auteur doet veel auteursoptredens*
- *Met een prachtig omslag van Mark Janssen*

- *Posters en boekenleggers beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
- *Digitaal promotiemateriaal beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
 - *Persaandacht*
 - *Social media campagne*

Leesfragment | *Hotel De Spartaan*

Roef typte 'Hotel de Spartaan' in. Meteen verscheen er een foto van een stralend wit gebouw, omringd door frissgroene struiken en bomen.

'Leuk toch?' zei zijn moeder. 'En zo lekker veel natuur.'

Eronder stonden de recensies. Alle ouders hadden vijf sterren gegeven. Roef ging er tenminste vanuit dat het ouders waren. Hij kon zich niet voorstellen dat kinderen vrolijk werden van een hotel met niks.

Langzaam spelde hij de zinnen.

'Het was een heerlijke vakantie.' ☆☆☆☆☆

'Wat een rust!' ☆☆☆☆☆

'Volgend jaar weer!' ☆☆☆☆☆

'Het lijkt me een geweldige plek,' zei Roefs moeder. 'De mensen zijn dolenthousiast.'

'Niet allemaal,' zei Roef. Hij wees op het scherm. Helemaal onderaan stond één eenzame ster. 'Bedrieger', stond erbij.

'Maar dat is natuurlijk door iemand van een concurrerend kamp geschreven,' zei zijn moeder opgewekt.

EERDER
 VERSCHENEN



ISBN 9789021682457 | €14,99

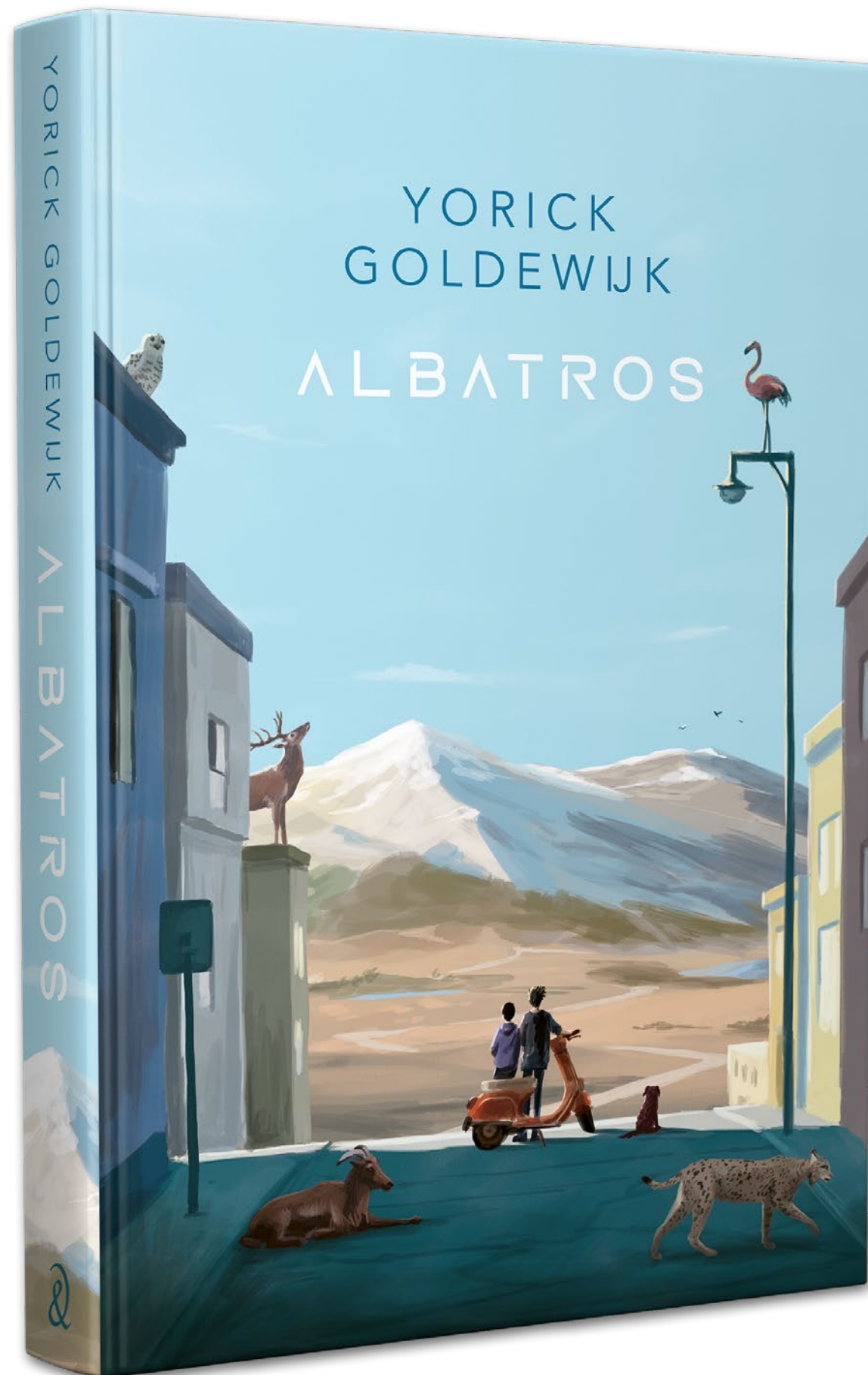


ISBN 9789021683485 | €14,99



ISBN 9789021684888 | €18,99

Yorick Goldewijk zet de wereld **genadeloos** op z'n kop



Yorick Goldewijk & Martijn van der Linden **Albatros**

Op de ochtend dat de 12-jarige Arend wakker wordt, is het ongewoon stil. Al zo lang hij zich kan herinneren klinken er geluiden van gevechten, vanwege de strijd tegen het noorden, aan de andere kant van de rivier. Maar niet vandaag. Als Arend wil gaan kijken wat er aan de hand is ontdekt hij dat zijn moeder in een hert is veranderd. Zijn vader is spoorloos en als hij buiten komt, lijkt iedereen wel een dier te zijn geworden.

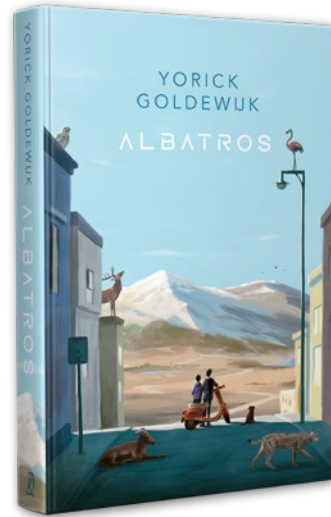
Op zoek naar overgebleven mensen steekt Arend de brug over naar het noorden. Uitgerekend daar vindt hij de enige andere mens die geen dier is geworden: de cynische, hatelijke Kat. Veroordeeld tot elkaars gezelschap gaan ze op zoek naar andere mensen, tot ze achter een waarheid komen die ze diep van binnen misschien al kenden...

Meteen vanaf de eerste zin sleurt Yorick Goldewijk de lezer het verhaal in. En wát voor een verhaal!

Yorick Goldewijk | *Albatros* | fictie vanaf 12 jaar | 14 x 21,5 cm, 224 blz. |

geb. € 16,99 | omslag: Martijn van der Linden | NUR 284 |

ISBN 9789021686608 | **verschijnt: september**



Verrassend, origineel en intrigerend jeugdboek vanaf 12 jaar.

- *Gouden Griffel-winnaar en #1 in de GVP-100 voor Films die nergens draaien*
- *Yorick Goldewijk is een van de verrassendste kinderboekenauteurs van Nederland*

- *Blow-up, posters en boekenleggers beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
- *Digitaal promotiemateriaal beschikbaar via promotie@wpgmedia.nl*
- *Persaandacht: auteur beschikbaar voor interviews*
 - *Ketenadvertenties*
 - *Grote online campagne*
 - *Blog van ons Kinderpanel*

Leesfragment | *Albatros*

‘Hier,’ zei Arend. ‘Hier begraven we hem.’

Ze groeven zo diep als ze konden en plaatsten plechtig de koffer in het klamme zand.

‘Dit blijft nog geen maand goed,’ zei Kat grinnikend.

Misschien niet, dacht Arend. Maar er zouden sowieso toch ook geen aliens komen. En als ze al kwamen zouden ze niet hier gaan graven naar hun koffertje. Het ging om het idee.

Ze gooiden de kuil dicht en klommen toen op het duin om de sterren te zien verschijnen.

‘Laten we de aliens alvast wenken,’ zei Kat.

‘Aliens!’ riepen ze. ‘Aliens! Joehoe! Check ons! Hier moeten jullie zijn! Het is hier op aarde een puinhoop, maar daar moet je even doorheen kijken! Dan vind je ook wel een paar leuke dingen! Check onze tijdcapsule maar!’

Toen ze vonden dat ze wel genoeg intergalactische aandacht hadden getrokken, lagen ze gewoon naar de sterren te kijken. Arend herinnerde zich de ochtend waarop ze vertrokken waren. Ze hadden bij de Vespa gestaan en hij had ondanks alles een geluksgevoel ervaren, alleen maar door de wind die langs zijn huid streek. Hij had eraan gedacht hoe raar mensen waren, hoe ze hoop putten uit de kleinste dingetjes. De tijdcapsule was zo’n ding.

De sterren waren iets heel anders, de sterren waren Hoop met hoofdletter H. Hoop en Schoonheid en Waarheid en Verbeelding en Oneindigheid, en al die enorme dingen met hoofdletters. Terwijl ze daar lagen was het alsof het hele universum via die muisstille sterren al haar geheimen naar hen toe schreeuwde, in een taal die hij met zijn verstand niet kon verstaan. Alleen met zijn hart, want daar stak het, en met zijn huid, want daar schoot kippenvel overheen van zijn hielen tot zijn kruin.

Hij zou willen dat hij het vast kon houden. Dat hij het op kon schrijven, bijvoorbeeld, en dan terug kon lezen wanneer hij wilde.

‘Is hier een woord voor?’ fluisterde hij.

‘Voor wat?’

‘Voor dit. Alles.’

‘Ik heb wel een woord voor jou: ongekoekt ei.’

‘Dat zijn twee woorden, Laseroog.’

‘Ei, dan.’

Arend zag haar glimlachen. Haar laserogen waren net sterren.

‘Dit is gewoon wie we zijn,’ zei ze toen.

‘Wie we zijn?’

‘Ja, dit allemaal, Arend. Snap je? Onverdund, als een dikke klodder felgele verf.’



Alles van Yorick Goldewijk op voorraad?



EERDER
VERSCHEENEN



ISBN 9789021681825 | €16,99



ISBN 9789021684086 | €17,99



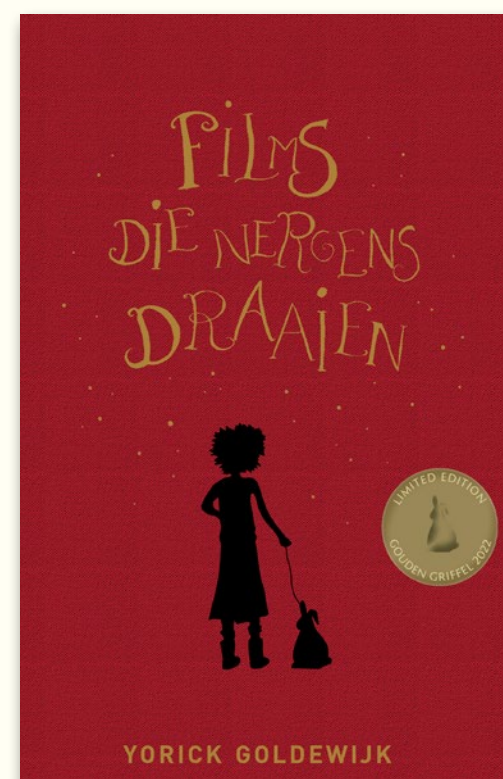
ISBN 9789021685373 | €18,99



ISBN 9789021686592 | €18,99



ISBN 9789021680989 | €16,99



ISBN 9789021686172 | €24,99



ISBN 9789021686127 | €17,99



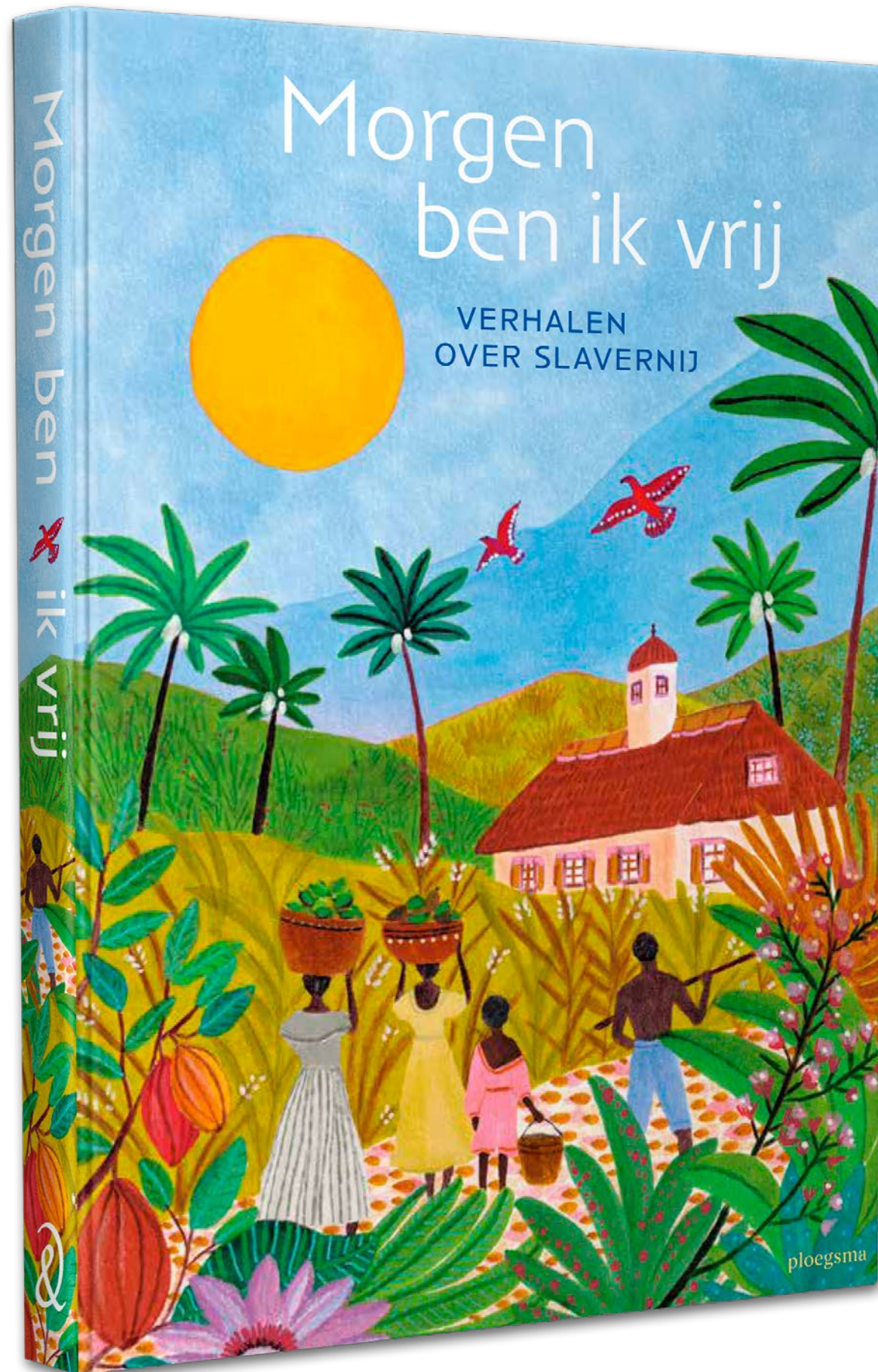
Slavernij door de ogen van kinderen

Diverse auteurs

Morgen ben ik vrij - Verhalen over slavernij

Van Paramaribo tot Amsterdam, en van Java tot Curaçao: slavernij heeft overal een enorme invloed gehad. In dit boek brengen elf op waarheid gebaseerde verhalen je dichterbij de geschiedenis. Elk verhaal wordt verteld door kinderen die destijds te maken hadden met slavernij. De opstand van Tula, het abolitionisme van Elizabeth Fry en Marten Douwes Teenstra, Ma Pansa die zaadjes in haar haar smokkelde: lees hun verhalen, en die van anderen.

Maak kennis met de jonge Isack, die als pronkstuk cadeau wordt gegeven aan een adellijke familie. Of met Doni, die gevangenzit op een slavenschip en de schaduwjongen Untung, die op het familieportret van Pieter Cnoll staat in Batavia. De verhalen zijn spannend, ontroerend en hoopvol, en vertellen over moedige mensen die opstaan tegen onrecht.

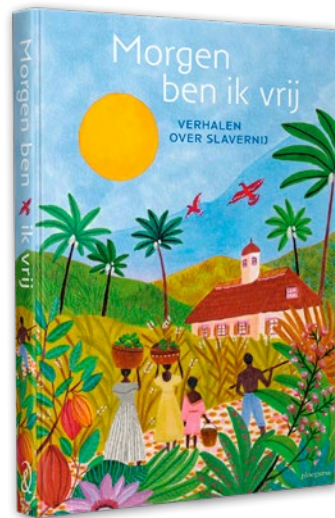


Morgen ben ik vrij - Verhalen over slavernij | Non-fictie vanaf 10 jaar |
14,8 x 21,5 cm, 128 blz. | geb. € 19,99 | omslag en illustraties in kleur:

Roeqiya Fris | vormgeving: Nanja Toebak | NUR 212 |

ISBN9789021686639 | **verschijnt: juni**





Elf verhalen over de tijd van de slavernij,
gezien door de ogen van kinderen.

- *Verschijnt voor Ketikoti*
- *Prachtig geïllustreerd door
Roeqiya Fris  roeqie (96k volgers)*
- *Gebaseerd op bronnen, documenten
en waargebeurde verhalen*
- *Geschreven door bekende auteurs*
- *Met een voorwoord van Ernestine Comvalius*

- *Boeklancering rondom Ketikoti*
 - *Persaandacht*
 - *Social media-campagne*
 - *Lesbrief beschikbaar*



*Met verhalen van: Simone Arts, Annemarie
van den Brink, Janice Deul, Fikry El Azzouzi,
Henna Goudzand Nahar, Tialda Hoogeveen,
Martine Letterie, Milouska Meulens, Robin
Raven en Dwight van van de Vijver.*

Juni

Diverse auteurs – *Morgen ben ik vrij*

Goldewijk – *De ruimtereizen van de Billy Extra Plankgas*

Juli

Van Gogh – *Colours*

Van Gogh – *Kleuren*

Karsten – *Ben jij een monster?*

Grooten & Kuipers – *Sprookjes uit het Efteling Grand Hotel*

Westmoreland – *Moord op het spoor*

Augustus

Hoffman – *De regels van Floor: Word nooit besties met een influencer!*

Den Hollander – *Spekkie en Sproet: Verdachte gasten*

Keizer – *Het grote Zin in Zappelin-voorleesboek*

Potter – *Pieter Konijn: Verhaaltjes voor het slapengaan*

September

Cowie & Mackesy – *Verhalen uit Wisselweg Woud*

Van der Goes & Middelburg – *Maar hoe dan?! Word ik al puber?*

Goldewijk – *Albatros*

Heylema – *Tekeningen in het zand*

De Koning – *Hotel de Spartaan*



UITGEVERIJ PLOEGSMA

George Westinghouse-
straat 2

1097 BA Amsterdam

Postbus 1050

1000 BB Amsterdam

T 020 – 52 19 777

www.ploegsma.nl

redactieploegsma

www.kinderboeken.nl

Kinderboeken.nl

Kinderboeken.nl

NEDERLAND

Accountmanagers:

Martine Aspeslagh

T 06 – 38 12 46 09

E martine.aspeslagh@wpgmedia.nl

Caroline Wesselman van Helmond

T 06 – 18 21 91 28

E caroline.wesselman@wpgmedia.nl

Rebekka van Schelven

T 06 – 41 32 97 26

E r.vanschelven@zwijsen.nl

Verkoop binnendienst:

T 020 – 55 11 200

E verkoop@wpgmedia.nl

Publiciteit, aanvragen recensie-exemplaren, pos-materiaal & beeldmateriaal:

Lotte Hellebrekers

T 06 – 39 82 27 22

E lotte.hellebrekers@wpgmedia.nl

Dianne Bosma

T 06 – 39 31 51 20

E dianne.bosma@wpgmedia.nl

Manager Licensing and Rights

Dania van Dishoeck

T 020 – 55 11 283

E dania.vandishoeck@wpgmedia.nl

BELGIË

Standaard Uitgeverij

Franklin Rooseveltplaats 12

2060 Antwerpen

T 0032/3 285 72 00

E besteldienst@standaarduitgeverij.be

E pers@standaarduitgeverij.be

www.standaarduitgeverij.be

ploegsma
kinder- & jeugdboeken

Prijswijzigingen zijn voorbehouden.

ONTWERP EN VORMGEVING NANCY KOOT OMSLAGBEELD CHARLIE MACKESY